

**Частное дошкольное образовательное учреждение  
Детский ясли - сад «Холмы и горы»  
здание № 2**

Принято:  
на педагогическом совете  
ЧДОУ Детский ясли - сад  
«Холмы и горы»  
Протокол от 31.08.2022 №1

Утверждаю:  
директор ЧДОУ  
Детский ясли - сад  
«Холмы и горы»  
С.Б.Иванищенко

Приказ от 01.09.2022 № 1/9-ОД



**Рабочая программа  
совместной деятельности с детьми  
подготовительной группы № 1  
на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы – 1 год

авторы программы:  
Третьякова Т.Г.  
Евфимиу Д.А.

Воронеж  
2022-2023 уч. гг.

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка:	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание психолого – педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы ( 6-7 лет)	11
2.2.	Формы реализации Программы	26
2.3.	Методы и средства реализации Программы	26
2.4.	Комплексно – тематическое планирование на 2020 - 2021 учебный год	27
2.5.	Способы и направления развития детской инициативы	28
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	28
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-технические условия реализации Программы	31
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	31
3.3.	Режим дня	33
3.4.	Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе	34
3.5.	Традиционные события, праздники, мероприятия	35

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы 6 - 7 лет разработана в соответствии с ООП ЧДОУ Детский ясли - сад «Холмы и горы», примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва: Мозаика - Синтез, 2019.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней .
- Устав ЧДОУ.

Программа составлена с учетом социального заказа родителей воспитанников и направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

В группе используются следующие *парциальные программы*:

Образовательная область	Наименование парциальной программы
Речевое развитие	О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»- 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015
Художественно – эстетическое развитие	И.А. Лыкова. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности- М.:ИД «Цветной мир», 2016

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### ***Цели реализации Программы***

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

#### ***Задачи реализации Программы:***

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребёнка,
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Задачи, сформулированные на основе парциальной «Программы развития речи дошкольников О. С. Ушаковой***

- обогащать, закреплять и активизировать словарь;
- совершенствовать развитие умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять;
- учить работе над смысловой стороной слова, расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов;
- формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.;

#### *Формирование грамматического строя речи*

- учить правильно употреблять «трудные» глаголы;
- учить детей употреблению в речи разнообразные грамматические формы и конструкции;
- учить детей употреблять слова по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;
- учить детей подбирать однокоренные слова;
- развивать самоконтроль, в использовании синонимических и синтаксических конструкций;

#### *Развитие связной речи*

- учить детей осмысленно анализировать структуру высказывания;
- Развивать умение связно выстраивать высказывания и умение использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах;

- учить пересказывать литературные произведения, рассказывать об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему;
- развивать умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания;
- формировать у детей элементарное понимание структурной организации текста;

*Развитие образной речи.*

- знакомить детей с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами;
- учить понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте;
- развивать словесное творчество, включая в него все направления работы над словом — лексическое, грамматическое, фонетическое;

***Задачи, сформулированные на основе парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой***

- ▶ Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура).
- ▶ Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей;
- ▶ Активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях
- ▶ Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- ▶ Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.
- ▶ Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем,
- ▶ Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности

- ▶ Создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.
- ▶ Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета.
- ▶ Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков);
- ▶ Самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа.
- ▶ содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации и лепки.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### *Режим работы группы:*

пятидневная рабочая неделя в режиме полного рабочего дня с 07.00 до 19.00.

ч

#### *Социальный паспорт группы*

Списочный состав группы - 13 человек

Мальчиков – 5 , девочек – 8

Дети 2014 года рождения – 11 человек; 2015 года рождения – 1 человек

национальность	количество	%
русский	13	100

Сведения о семьях воспитанников:

Количество семей	Полная семья		Неполная семья		Родители одиночки		Многодетная семья	
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
13	13	100%	0	0	0	0	0	0

Образование				Социальный статус							
высшее		среднее		служащие		рабочие		не работающие		частные предприниматели	
	%		%		%		%		%		%
26	100%	0	0	26	100	0	0	0	0	0	0



## ***Возрастные особенности развития ребенка 6-7 лет***

Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет подробно прописаны в основной образовательной программе дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019., стр. 41 -42

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения программы определены в виде целевых ориентиров

#### *Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования*

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса**

#### *Планируемые результаты освоения парциальной программы*

##### *О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»*

К концу года:

- увеличивается речевая активность детей;
- запас слов довольно внушителен, дети употребляют слова в самых разнообразных грамматических формах и сочетаниях;
- речь становится более связной и последовательной;
- дети понимают значение терминов «звук» и «слово»;
- дети определяют и называют первый звук в слове, делят слова на слоги;
- дети произвольно регулируют темп, силу голоса, речевое дыхание.

#### *Планируемые результаты освоения парциальной программы*

##### *И. А. Лыковой «Цветные ладошки»*

К концу года ребенок:

*в лепке*

- осмысленно и точно передает форму изображаемых предметов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.; самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования;

*в рисовании*

- = совершенствует технику рисования гуашевыми и акварельными красками; создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков; осваивает различные приемы рисования простым и цветным карандашом; при этом свободно использует разные цвета и оттенки, старается регулировать темп, амплитуду и силу нажима; передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимает

из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства;

*в аппликации*

- творчески выполняет плоскостную и рельефную аппликацию; активно и с интересом осваивает новые способы вырезания (симметричная, парносимметричная, предметная, силуэтная, по нарисованному или воображаемому контуру); свободно создает орнаментальные композиции в сотворчестве с педагогом, родителями и сверстниками.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми реализуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
(ПО ПДО «От Рождения до школы» стр.70, стр.73, стр. 76, стр.81, стр 84)
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
Ребёнок в семье и сообществе
<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать и развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои

действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

(ПО ПДО «От Рождения до школы» стр.91, стр.97, стр.101, стр.107, стр.112)

ФЭМП

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу

<p>сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>
<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром.</b></p>
<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p>



Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

#### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе

Познакомить с термометром Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое».

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут

и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи (ПО ПДО «От Рождения до школы» стр.121, стр 124)

#### **Развивающая речевая среда**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### **Формирование словаря**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### **Связная речь**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о

<p>содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>
<p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>
<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p>(ПО ПДО «От Рождения до школы» стр.129, стр.139, стр.145, стр.150)</p>
<p>Приобщение к искусству</p>
<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры,</p>

детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).



<p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> (ПО ПДО «От Рождения до школы» стр.158, стр.162)</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>
<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p>Физическая культура</p>
<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2. Формы реализации Программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (самостоятельная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевая прогулка Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Спортивные праздники	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

## 2.3. Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<u>Словесные методы:</u> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
<u>Наглядные методы:</u>	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
<u>Метод иллюстрирования</u>	применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий:

	плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
<u>Метод демонстрации</u>	демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
<u>Метод показа</u>	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<u>Методы практического обучения:</u> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности
<u>Методы проблемного обучения</u>	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

## 2.4. Комплексно – тематическое планирование на 2022 -2023 уч.г.

неделя	Тематика недели	Сроки
<b>сентябрь</b>		
1 неделя	Здравствуй, детский сад!!	01.09 – 02.09
2 неделя	Игры и игрушки	05.09 – 09.09
3 неделя	Неделя вежливости (пятница – «Идем на праздник День города»)	12.09 - 16.09
4 неделя	Я - человек	19.09 – 23.09
5 неделя	Дары осени овощи, фрукты, ягоды, грибы)	26.09 – 30.09
<b>октябрь</b>		
1 неделя	В гостях у старого дуба (деревья, кустарники)	03.10 - 07.10
2 неделя	Перелетные птицы	10.10 -14.10
3 неделя	Мой дом, моя квартира (жилища, мебель, посуда)	17.10 – 21.10
4 неделя	Осенины	24.10 – 28.10
<b>ноябрь</b>		
1 неделя	Моя семья, Моя страна Россия (День народного единства)	31.10 - 03.11
2 неделя	Домашние животные	07.11 – 11.11
3 неделя	Дикие животные	14.11 - 18.11
4 неделя	День Матери	21.11 - 25.11
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Здравствуй, Зимушка зима	28.11 - 02.12
2 неделя	В стране здоровья	05.12 – 09.12
3 неделя	Зимние забавы	12.12 – 16.12
4 неделя	Здравствуй, здравствуй, елка	19.12 – 23.12
5 неделя	Новогодние каникулы	26.12 – 30.12
<b>Январь</b>		
1 неделя	Покормите птиц зимой (зимующие птицы)	09.01 – 13.01
2 неделя	Путешествие в мир профессий	16.01 – 20.01
3 неделя	Зимний город ( вторник – День освобождения Воронежа)	23.01 – 27.01
<b>Февраль</b>		
1 неделя	Транспорт	30.01 – 03.02
2 неделя	Неделя детской книги	06.02 – 10.02

3 неделя	Неделя безопасности	13.02 -17.02
4 неделя	Защитники Отечества	20.02 -24.02
<b>март</b>		
1 неделя	Мама, мамочка, мамуля, ты такая красотуля	27.02 – 03.03
2 неделя	Весна – красна в гости к нам пришла	06.03 – 10.03
3 неделя	Весна – красна в гости к нам пришла	13.03 - 17.03
4 неделя	Вода – источник жизни	20.03 – 24.03
5 неделя	Неделя хорошего настроения	27.03 – 31. 03
<b>апрель</b>		
1 неделя	Идем в театр	03.04 – 07.04
2 неделя	Этот загадочный космос понедельник ( День космонавтики)	10.04 – 14.04
3 неделя	Планету Земля сохранить мы должны ( 22 апреля – День Земли)	17.04 – 21.04
4 неделя	В мире насекомых	24.04 – 28.04
<b>май</b>		
1 неделя	Спасибо деду за победу	01.05. - 05.05
2 неделя	Хочу все знать	08.05 - 12.05
3 неделя	В гостях у сказки	15.05 – 20.05
4 неделя	Прокатился год пестрым шариком	22.05 – 31.05

## 2.5. Способы и направления развития детской инициативы

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение.	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнёров осуществляется детьми без вмешательства педагога.	Создание условий для развития и развёртывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведённого на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять не менее 30 минут , один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов.
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; Снимать страх «Я не справлюсь». Давать интересные задания, когда у ребёнка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

## 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условие обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

### *Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников*

1. Сформировать у родителей представления о сфере педагогической деятельности в группе.
2. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### *Перспективный план взаимодействия с родителями на 2022–2023 уч. гг.*

Месяц	Формы взаимодействия с родителями
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Информация для родителей «Возрастные особенности детей 6- 7 лет</li><li>• Оформление родительского уголка (режим дня, расписание организованной образовательной деятельности)</li><li>• Информация для родителей «Игры и игрушки для детей старшего дошкольного возраста»</li><li>• Памятка для родителей «Формирование навыков поведения в общественных местах»</li><li>• Рекомендации для родителей «Этикет с малых лет»</li><li>• Родительское собрание «Открывай нам детский садик дверь, подготовишки мы теперь»</li><li>• Наглядно – текстовая информация «Овощи и фрукты – полезные продукты»</li></ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Методические рекомендации «Собираем гербарий»</li><li>• Информация для родителей «Безопасность на дорогах»</li><li>• Конкурс поделок «Краски осени» (совместное творчество родителей и детей)</li><li>• Проведение осеннего праздника «Здравствуй, осень золотая»</li></ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Консультация для родителей «Все начинается с семьи»</li><li>• Информация для родителей «История праздника День народного единства»</li><li>• Создание книжек – малышек о домашних животных.</li><li>• Наглядно – текстовая информация «Роль домашних питомцев в воспитании ребенка»</li><li>• Консультация для родителей. «Правила поведения при общении с животными».</li><li>• Оформление стенгазеты «Мама, мамочка, мамуля – ты такая красотуля»</li><li>• Организация праздника «День матери – праздник особый»</li></ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Папка – передвижка «Зима»</li><li>• Родительское собрание «Здоровый образ жизни в семье»</li><li>• Наглядно – текстовая информация «Правила закаливания»</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация педагога - психолога: «Признаки кризиса 7 лет у ребенка. Что делать родителям?»</li> <li>• Памятка для родителей «Безопасность детей в зимний период»</li> <li>• Рекомендации для родителей «Как организовать досуг семьи зимой»</li> <li>• Конкурс поделок «Зимние чудеса» (совместное творчество родителей и детей)</li> <li>• Организация новогоднего праздника</li> <li>• Информация для родителей «Как отмечают новый год в разных странах»</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно – текстовая информация: «Внимание грипп. Профилактика гриппа».</li> <li>• Акция «Покормите птиц зимой»</li> <li>• Организация огорода на подоконнике</li> <li>• Папка – передвижка «25 января – День освобождения Воронежа»</li> <li>• Методические рекомендации «Знакомим детей с профессиями»</li> <li>• Составление групповой книги «Наши будущие профессии» (составление рассказа и иллюстрации к нему)</li> <li>• Фотоколлаж «Профессии моих родителей»</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятка для родителей «Поведение ребенка в общественном транспорте»</li> <li>• Информация для родителей «Как привить ребенку любовь к чтению»</li> <li>• Информация для родителей «Безопасность Вашего ребенка в Ваших руках»</li> <li>• Памятка для родителей «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле»</li> <li>• Организация спортивно – музыкального праздника «Мы – будущие защитники Отечества»</li> <li>• Оформление стенгазеты «Папочка и я – лучшие друзья»</li> <li>• Методические рекомендации «Учите детей любить книгу»</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация праздника бабушек и мам</li> <li>• Участие в массовом гулянии «Масленица»</li> <li>• Папка – передвижка «Весна»</li> <li>• Акция «Скворечник для птиц»</li> <li>• Информация для родителей «Дыхательная гимнастика»</li> <li>• Родительское собрание «Сюжетно-ролевая игра в процессе всестороннего развития старших дошкольников»</li> <li>• День наоборот</li> <li>• Оформление стенгазеты «Смех – это здорово!!!»</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методические рекомендации «Идем с ребенком в театр»</li> <li>• Информация для родителей «Театрализованная деятельность в ДОУ»</li> <li>• Папка – передвижка «День космонавтики»</li> <li>• Методические рекомендации «Игры, развивающие интеллект»</li> <li>• Методические рекомендации «Воспитание ответственности у детей»</li> <li>• Папка – передвижка «Мир, в котором мы живем»</li> <li>• Совместное творчество «Наша красная книга»</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка – передвижка «9 мая – День Победы»</li> <li>• Информация для родителей «Расскажите детям о войне»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация праздника « Этот праздник со слезами на глазах»</li> <li>• Информация для родителей «Растим любознательных»</li> <li>• Памятка « Как отвечать на вопросы ребенка?»</li> <li>• Информация для родителей « Коллекционирование: плюсы и минусы»</li> <li>• Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»</li> <li>• Памятка для родителей будущих первоклассников</li> <li>• Совместная деятельность по организации выпускного бала</li> <li>• Организация выпускного бала «До свидания, детский сад»</li> </ul>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В условиях сложившейся эпидемиологической обстановки до января 2021 года все формы взаимодействия с родителями проходят в дистанционном формате

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-технические условия реализации Программы

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок природы и экспериментирования. Физкультурный уголок. Уголок для изобразительной деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» и др. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры. Уголок уединения Спальная мебель.
Приёмная	Информационные уголки. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.
Прогулочный участок	Игровое и спортивное оборудование
Музыкально – физкультурный зал	Музыкальный центр. Фортепиано Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Аудиотека Спортивное игровое оборудование для прыжков, метания, лазанья, маты, детские тренажеры.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Образовательная область	Методические пособия
Речевое развитие	Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ «Сфера» 201

Физическое развитие	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика - Синтез,2016г.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов для работы с детьми 2-7 лет». М: Сфера, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в детском саду. Подготовительная группа. М: Мозаика - Синтез,2016г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: Мозаика - Синтез, 2016г.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М: Мозаика - Синтез, 2016г..</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е. Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», Москва Мозаика-Синтез,2016г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Москва 2012г..</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим миром. Подготовительная к школе группа », Москва Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа », М: Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Соломенникова О.А.. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа М: Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт»; "Инструменты домашнего мастера»; «Посуда». «Домашние животные»; «Домашние птицы»; « Животные жарких стран »; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы» «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; « Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М: Мозаика Синтез, 2016г.</p> <p>Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников. М: Мозаика - Синтез 2016г.</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа», М: Мозаика - Синтез,2016г..</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала М: Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Лыкова И. А.. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М: ИД Цветной мир, 2016</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)» М., Мозаика-Синтез,2016г.Р.С.</p> <p>Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности в детском саду (2-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2016г</p> <p>Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа М: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.интез, 2016г.</p> <p>В.И. Петрова Т.Д.Стульник. Этические беседы с детьми 4–7лет. Мозаика- Си <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».нтез,2016г.</p> <p>И. Ю. Бордачева. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Мозаика- Синтез,2016г.</p>

### 3.3. Режим дня

#### Режим дня в детском саду Подготовительная группа (6 - 7 лет)



<b>Время режимных моментов</b>	<b>Режимные моменты</b>
<i>Холодный период года (сентябрь - май)</i>	
07.00 - 08.30	Прием, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
08.30 - 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 - 09.00	Подготовка к образовательной деятельности
09.00 - 11.00	Образовательная деятельность
11.00 - 11.10	Второй завтрак
11.00 - 12.40	Подготовка к прогулке, прогулка
12.40 - 12.50	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.50 - 13.15	Подготовка к обеду, обед
13.15 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.20	Постепенный подъем детей, воздушные/водные процедуры
15.20 - 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 - 16.35	ООД, кружковая работа, самостоятельная деятельность
16.35 - 18.15	Подготовка к прогулке, прогулка
18.15 - 18.20	Возвращение с прогулки, игры
18.20 - 18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45 - 19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой

### Примерная модель двигательного режима в ЧДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность – 5- 12 минут
2	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий

3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут
4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 10-15 минут
5	Оздоровительный бег (от 4-х лет)	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность – 3-7 минут
6	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 минут
7	ООД по физической культуре	Длительность – 10- 30 минут 3 раза в неделю (одно – на воздухе).
8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год
10	День здоровья	1 раз в квартал
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
12	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей , длительность 25-30 минут
13	Физкультурно-образовательная деятельность детей совместно с родителями в ДОУ	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
14	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещения открытых занятий

### 3.4. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность Базовый вид деятельности	6-7 лет
Физическая культура	3
Ознакомление с окружающим миром	2
ФЭМП	2
Развитие речи	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Всего	14
Чтение худ. литературы	ежедневно
Познавательная - исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно

Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Бодрая гимнастика после сна	ежедневно
Подгрупповое занятие с психологом	1 раз в неделю

### Расписание организованной образовательной деятельности

№ гр., возраст	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная группа № 1 (6-7 лет)	09.00 – 09.30 Математика	09.00 09.30 Развитие речи	09.00 – 09.30 Аппликация/лепка	09.00 09.30 Рисование	09.25 – 09.55 Обучение грамоте
	09.40 – 10.10 Рисование	09.40 – 10.10 Окружающий мир	10.10 – 10.40 Логопед	09.40 – 10.10 Математика	10.25 – 10.55 Музыка
	10.15 – 10.45 Физкультура	10.35 – 11.05 Музыка	15.00 – 15.30 Английский	15.30 – 16.00 Подготовка к школе	11.05 – 11.30 Физкультура на воздухе
		15.30 – 16.00 Подготовка к школе	15.45 – 16.15 Физкультура		15.00 – 15.30 Английский

### 3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия

№	Название мероприятия	Вид мероприятия
Сентябрь		
1	«1 сентября- день Знаний»	музыкальное развлечение
2	«День дошкольного работника»	событие
Октябрь		
1	«Бабушка рядышком с дедушкой»	музыкальное развлечение
2	«Осенины»	музыкальный праздник
3	«Школа юных пешеходов»	
Ноябрь		
1	«Весело делать друг другу приятное»	музыкальное развлечение
2	«День Матери»	музыкальный праздник
Декабрь		
1	«Я живу в России» ( День народного единства)	музыкальное развлечение
2	«Новогодние утренники»	музыкальный праздник
Январь		
1	«Коляда, коляда, отвори ворота» ( Фольклорный праздник)	музыкальное развлечение

2	«Воронеж- город воинской славы»	событие
Февраль		
1	«Широкая масленица»	музыкальное развлечение
2	«Мы- будущие защитники Отечества»	музыкально-спортивный праздник
Март		
1	«Праздник бабушек и мам»	музыкальный праздник
2	«Весёлые игры с друзьями»	музыкальное развлечение
Апрель		
«Театральная неделя»		
1	«В гостях у сказки»	Музыкальное развлечение
2	«Сильные смелые ловкие умелые»	музыкально-спортивное развлечение
Май		
1	« Достойны памяти героев, под мирным небом мы растём»	Музыкальный праздник
2	«Выпускной бал нас вместе собрал»	музыкальный праздник
3	До свидания ..лето	Музыкальный праздник