

**Частное дошкольное образовательное учреждение
Детский ясли - сад «Холмы и горы»
здание № 2**

Принято:
на педагогическом совете
ЧДОУ Детский ясли - сад
«Холмы и горы»
Протокол от 31.08.2022 №1

Утверждаю:
директор ЧДОУ
Детский ясли - сад
«Холмы и горы»
С.Б.Иванищенко



Приказ от 01.09.2022 № 1/9-ОД

**Рабочая программа
совместной деятельности с детьми
5-6 лет № 2
на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы – 1 год

авторы программы:
Чайкина Е.В.
Кугашова В.С.

Воронеж
2022-2023 уч. г.

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка:	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
II	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание психолого – педагогической работы с детьми старшей группы (5-6 лет)	12
2.2.	Формы реализации Программы	25
2.3.	Методы и средства реализации Программы	25
2.4.	Комплексно – тематическое планирование на 2020 - 2021 учебный год	26
2.5.	Способы и направления развития детской инициативы	27
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	28
III	Организационный раздел	
3.1.	Материально-технические условия реализации Программы	31
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	31
3.3.	Режим дня	32
3.4.	Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе	34
3.5.	Традиционные события, праздники, мероприятия	35

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности воспитателя с детьми средней группы 5-6 лет разработана в соответствии с ООП ЧДОУ Детский ясли - сад «Холмы и горы», примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва: Мозаика - Синтез, 2019.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Нормативные документы регионального и муниципального уровней;
- Устав ЧДОУ.

Программа составлена с учетом социального заказа родителей воспитанников и направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

В группе используются следующие **парциальные программы:**

Образовательная область	Наименование парциальной программы
-------------------------	------------------------------------

Познавательное развитие	Е.В Колесникова. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016.
Речевое развитие	О. С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников»- 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
Художественно – эстетическое развитие	И. А Лыкова. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности- М.:ИД «Цветной мир», 2016.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели реализации Программы

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

Задачи реализации Программы:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка,
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Задачи, сформулированные на основе парциальной «Программы развития речи дошкольников» О. С. Ушаковой

- Обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком);

Воспитание звуковой культуры речи.

- совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной и выразительной речи;

- учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания;

Словарная работа

- обогащать, и активизировать словарь;

- совершенствовать развитие умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять;

- учить работе над смысловой стороной слова, расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов;

Формирование грамматического строя речи.

- обучать дошкольников грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование прилагательных и существительных образование трудных форм глагола;

- развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова;
- учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов;
- ознакомить со словесным составом предложения;

Развитие связной речи.

- учить пересказывать литературные произведения (сказки или рассказы) без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам;
- развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, придумывания событий, предшествующих изображенному и следующих за ним;
- учить рассказывать по серии сюжетных картин;
- учить рассказывать об игрушках (или по набору игрушек);
- Продолжать обучать детей описательным, повествовательным, контаминированным рассказам из личного опыта;
- формировать представления о структуре рассказа с использованием модели;

Задачи, сформулированные на основе парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития.
- отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности:
- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения

- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки);
- В декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Задачи, сформулированные на основе парциальной программы развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е. В. Колесниковой

- овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.); развитие мелкой моторики, глазомера;
- формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно; развитие внимания;
- формировать общее представление о множестве и числе;
- формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;
- знакомить с составом числа;
- учить детей решать простейшие арифметические задачи;
- учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
- учить сравнивать множества;
- знакомить с математическими знаками;
- развивать логическое мышление;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Режим работы группы:

пятидневная рабочая неделя в режиме полного рабочего дня с 07.00 до 19.00.

ч

Социальный паспорт группы

Списочный состав группы - 15 человек

Мальчиков – 9 , девочек – 6

национальность	количество	%
русский	15	100

Сведения о семьях воспитанников:

Количество семей	Полная семья	Неполная семья	Родители одиночки	Многодетная семья

КОЛИЧЕСТВО	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
15	15	100	0	0	0	0	0	0

Образование				Социальный статус							
высшее		среднее		служащие		рабочие		не работающие		частные предприниматели	
	%		%		%		%		%		%
30	85,2	0	0	30	100	0	0	0	0	0	0

Возрастные особенности развития ребенка 5-6 лет

Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет подробно прописаны в основной образовательной программе дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019., стр. 38 -40

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения программы определены в виде целевых ориентиров

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Планируемые результаты освоения парциальной программы

О. С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

К концу года:

- увеличивается речевая активность детей;
- запас слов довольно внушителен, дети употребляют слова в самых разнообразных грамматических формах и сочетаниях;
- речь становится более связной и последовательной;
- дети понимают значение терминов «звук» и «слово»;
- дети определяют и называют первый звук в слове, делят слова на слоги;
- дети произвольно регулируют темп, силу голоса, речевое дыхание.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

И. А. Лыковой «Цветные ладошки»

К концу года ребенок:

в лепке

- осмысленно и точно передает форму изображаемых предметов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; продолжает осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.; самостоятельно выбирает приемы оформления и декорирования;

в рисовании

- совершенствует технику рисования гуашевыми и акварельными красками; создает образ с помощью нескольких цветов или оттенков; осваивает

различные приемы рисования простым и цветным карандашом; при этом свободно использует разные цвета и оттенки, старается регулировать темп, амплитуду и силу нажима; передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимает из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства;

в аппликации

- творчески выполняет плоскостную и рельефную аппликацию; активно и с интересом осваивает новые способы вырезания (симметричная, парносимметричная, предметная, силуэтная, по нарисованному или воображаемому контуру); свободно создает орнаментальные композиции в сотворчестве с педагогом, родителями и сверстниками.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы Е. В. Колесниковой «Математические ступеньки»

К концу года ребенок:

- считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
- пользуется математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$, $>$; записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, решает логические задачи на сравнение, классификацию, устанавливает последовательности событий, анализ и синтез;
- соотносит количество предметов с соответствующей цифрой;
- различает количественный и порядковый счет в пределах десяти, составляет числа от 3 до 10 из двух меньших;
- понимает смысл пословиц, в которых присутствуют числа;
- рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур, выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения, определяет положение предметов по отношению к другому лицу;

- называет последовательно дни недели, месяцы;
- ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно, проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы, самостоятельно формулирует учебные задачи.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы (5-6 лет)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми реализуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентированно на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 70

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной

деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевая игра)

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 73

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формир

Ребенок в семье и обществе

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 76

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 79-81

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников

Формирование основ безопасности

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 84

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения

во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 90-91

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными,

компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Формирование элементарных математических представлений

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 96 -97

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади

(за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги.

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 101

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость— прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда—фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с миром природы

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 106 -107

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют

жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Ознакомление с социальным миром

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 111- 112

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов пражеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Развитие речи

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с.119 -121

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 124

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 128 -129

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с.135 -139

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление

сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить

мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку

Конструктивно – модельная деятельность

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 144-145

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 148 -

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими

группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 153 -

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 157-158

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Основная образовательная программа «От рождения до школы» с. 161 - 162

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной

рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.2. Формы реализации Программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (самостоятельная) деятельность воспитанников
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевая прогулка Экскурсии Тематические встречи (гостиные) Викторины Конкурсы Презентации Спортивные праздники	Дежурства Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.) Чтение художественной литературы Концерты Тематические досуги Театрализованные представления	Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение

2.3. Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
--------	----------

<u>Словесные методы:</u> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
<u>Наглядные методы:</u>	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
<u>Метод иллюстрирования</u>	применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
<u>Метод демонстрации</u>	демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
<u>Метод показа</u>	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<u>Методы практического обучения:</u> Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности
<u>Методы проблемного обучения</u>	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

2.4. Комплексно – тематическое планирование на 2022 -2023 уч. гг.

неделя	Тематика недели	Сроки
сентябрь		
1 неделя	Здравствуй, детский сад!!	01.09 – 02.09
2 неделя	Игры и игрушки	05.09 – 09.09
3 неделя	Неделя вежливости (пятница – «Идем на праздник День города»)	12.09 - 16.09
4 неделя	Я - человек	19.09 – 23.09
5 неделя	Дары осени овощи, фрукты, ягоды, грибы)	26.09 – 30.09
октябрь		
1 неделя	В гостях у старого дуба (деревья, кустарники)	03.10 - 07.10
2 неделя	Перелетные птицы	10.10 -14.10
3 неделя	Мой дом, моя квартира (жилища, мебель, посуда)	17.10 – 21.10
4 неделя	Осенины	24.10 – 28.10
ноябрь		
1 неделя	Моя семья, Моя страна Россия (День народного единства)	31.10 - 03.11
2 неделя	Домашние животные	07.11 – 11.11
3 неделя	Дикие животные	14.11 - 18.11
4 неделя	День Матери	21.11 - 25.11

Декабрь		
1 неделя	Здравствуй, Зимушка зима	28.11 - 02.12
2 неделя	В стране здоровья	05.12 – 09.12
3 неделя	Зимние забавы	12.12 – 16.12
4 неделя	Здравствуй, здравствуй, елка	19.12 – 23.12
5 неделя	Новогодние каникулы	26.12 – 30.12
Январь		
1 неделя	Покормите птиц зимой (зимующие птицы)	09.01 – 13.01
2 неделя	Путешествие в мир профессий	16.01 – 20.01
3 неделя	Зимний город (вторник – День освобождения Воронежа)	23.01 – 27.01
Февраль		
1 неделя	Транспорт	30.01 – 03.02
2 неделя	Неделя детской книги	06.02 – 10.02
3 неделя	Неделя безопасности	13.02 -17.02
4 неделя	Защитники Отечества	20.02 -24.02
март		
1 неделя	Мама, мамочка, мамуля, ты такая красотуля	27.02 – 03.03
2 неделя	Весна – красна в гости к нам пришла	06.03 – 10.03
3 неделя	Весна – красна в гости к нам пришла	13.03 - 17.03
4 неделя	Вода – источник жизни	20.03 – 24.03
5 неделя	Неделя хорошего настроения	27.03 – 31.03
апрель		
1 неделя	Идем в театр	03.04 – 07.04
2 неделя	Этот загадочный космос понедельник (День космонавтики)	10.04 – 14.04
3 неделя	Планету Земля сохранить мы должны (22 апреля – День Земли)	17.04 – 21.04
4 неделя	В мире насекомых	24.04 – 28.04
май		
1 неделя	Спасибо деду за победу	01.05. - 05.05
2 неделя	Хочу все знать	08.05 - 12.05
3 неделя	В гостях у сказки	15.05 – 20.05
4 неделя	Прокатился год пестрым шариком	22.05 – 31.05

2.5. Способы и направления развития детской инициативы

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение.	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнёров осуществляется детьми без вмешательства педагога.	Создание условий для развития и развёртывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведённого на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составляет не менее 30 минут , один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов.

Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения; Снимать страх «Я не справлюсь».</p> <p>Давать интересные задания, когда у ребёнка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>
-----------------------------------	---

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условие обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников

1. Сформировать у родителей представлений о сфере педагогической деятельности в группе.
2. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2022 – 2023 уч. гг.

Месяц	Формы взаимодействия с родителями
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление информационного уголка для родителей (расписание ООД, режим работы группы) • Информация для родителей «Возрастные особенности детей 5-6 лет» • Наглядно – текстовая информация: «Игра, как средство воспитания дошкольников». • Памятка для родителей «Какие игрушки необходимы старшим дошкольникам» • Информация для родителей «Этикет с малых лет» • Консультация «Капризы и упрямство детей, их причины, проявления» • Организационное родительское собрание • Информация для родителей «Овощи и фрукты»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Мы и природа» • Конкурс поделок «Краски осени» (совместное творчество родителей и детей) • Памятка для родителей «Знакомим детей с миром природы» • Рекомендации родителям «Детская комната (уголок ребенка)» • Консультация «Здоровье – всему голова» • Организация осеннего праздника «Здравствуй, осень золотая»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Моя семья» • Информация для родителей «Дети и домашние питомцы» • Консультация «Формирования культуры поведения при приеме пищи у дошкольников»

	<ul style="list-style-type: none"> • Организация праздника «День матери – праздник особый» • Выставка детского творчества «Моя любимая мамочка»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Памятка «Правила безопасности в зимний период» • Родительское собрание «Здоровье ребенка в руках взрослого» • Информация для родителей «Как организовать досуг детей зимой» • Конкурс поделок «Зимние чудеса» (совместное творчество родителей и детей) • Консультация «Воспитание ответственности у детей» • Организация новогоднего праздника
Январь	<ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Наши семейные зимние забавы» • Акция «Покормите птиц зимой» • Консультация «Знакомим дошкольников с миром профессий» • Памятка «Расскажите ребенку о своей профессии» • Консультация «Играем вместе с детьми» • Памятка для родителей «Осторожно, гололед»
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное мероприятие. Викторина «В мире транспорта» • Памятка для родителей «Ребенок в автомобиле» • Консультация для родителей «Знакомим родителей с правилами противопожарной безопасности» • Организация спортивно – музыкального праздника «Мы – будущие защитники Отечества» • Выставка детских творческих работ «Наши папы самые лучшие» • Оформление книжек – малышек «Моя любимая сказка»
Март	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка детских творческих работ «Вот такая мама» • Организация праздника бабушек и мам • Участие в массовом гулянии «Масленица» • Выставка поделок «Весна – красна» • Родительское собрание «Игра – это здорово!!!»
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Идем в театр с ребенком» • Информация для родителей «Как организовать праздник для ребенка в домашних условиях» • Выставка поделок «Этот неизведанный космос» • Консультация «Влияние родительских установок на развитие детей» • Акция «планету Земля сохранить мы должны» - беседы, фотоотчет • Информация для родителей «Детское коллекционирование – все плюсы и минусы»
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление папки – передвижки «Это праздник, со слезами на глазах» • Организация праздника, посвященного Дню Победы» • Родительское собрание «Прокатился год пестрым шариком» • Консультация «правила безопасности в летний оздоровительный период»

- Памятка «Едем в отпуск с детьми. Игры в автомобиле»

III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия реализации Программы

Вид помещения	Оснащение
Групповая комната	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок природы и экспериментирования. Физкультурный уголок. Уголок для изобразительной деятельности речевой уголок Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» и др. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, Спальная мебель.
Приёмная	Информационные уголки. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.
Прогулочный участок	Игровое и спортивное оборудование
Музыкально – физкультурный зал	Музыкальный центр. Фортепиано Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Аудиотека Спортивное игровое оборудование для прыжков, метания, лазанья, маты, детские тренажеры.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Образовательная область	Методические пособия
Речевое развитие	Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ «Сфера» 2017

Физическое развитие	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика - Синтез,2016г.</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов для работы с детьми 2-7 лет». М: Сфера, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду в детском саду. Старшая группа. М: Мозаика - Синтез,2016г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М: Мозаика - Синтез, 2016г.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М: Мозаика - Синтез, 2016г..</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p>
Познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е. Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников», Москва Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Москва 2012г..</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа», Москва Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», М: Мозаика-Синтез,2016г.</p> <p>Соломенникова О.А.. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа М: Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Автомобильный транспорт»; «Водный транспорт»; "Инструменты домашнего мастера»; «Посуда». «Домашние животные»; «Домашние птицы»; « «Животные жарких стран »; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы» «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; « «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М: Мозаика Синтез, 2016г.</p> <p>Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников. М: Мозаика - Синтез 2016г.</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М: Мозаика - Синтез,2016г..</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Старшая группа М: Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Лыкова И. А.. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М: ИД Цветной мир, 2016</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка «Хохломская роспись».</p>

Социально – коммуникативное развитие	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)» М., Мозаика- Синтез,2016г.Р.С.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>Губанова Н.Ф.. Развитие игровой деятельности в детском саду (2-7 лет). М: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Куцакова Л.В.. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.интез, 2016г.</p> <p>.Петрова В.И Стульник Т.Д.. Этические беседы с детьми 4–7лет. Мозаика- Си Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».нтез,2016г.</p> <p>И. Ю. Бордачева. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Мозаика- Синтез,2016г.</p>
--------------------------------------	---

3.3. Режим дня

Старшая группа (5 – 6 лет)

Время режимных моментов	Режимные моменты
<i>Холодный период года (сентябрь - май)</i>	
07.00 - 08.30	Прием, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
08.30 - 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50 - 09.00	Подготовка к образовательной деятельности
09.00 - 10.40	Образовательная деятельность
10.40 - 10.50	Второй завтрак
10.50 -12.30	Подготовка к прогулке, прогулка
12.30 - 12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40 - 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон

15.00 - 15.20	Постепенный подъем детей, воздушные/водные процедуры
15.20 - 15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.35 - 16.30	ООД, кружковая работа, самостоятельная деятельность
16.30 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00 - 18.20	Возвращение с прогулки, игры
18.20 - 18.45	Подготовка к ужину, ужин
18.45- 19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой

Примерная модель двигательного режима в ЧДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность – 5- 12 минут
2	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут
4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 10-15 минут
5	Оздоровительный бег (от 4-х лет)	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность – 3-7 минут
6	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 минут
7	ООД по физической культуре	Длительность – 10- 30 минут 3 раза в неделю (одно – на воздухе).
8	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год
10	День здоровья	1 раз в квартал
11	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
12	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей , длительность 25-30 минут
13	Физкультурно-образовательная	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

	деятельность детей совместно с родителями в ДОУ	
14	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещения открытых занятий

3.4. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	
Физическая культура	3
Ознакомление с окружающим миром	1
ФЭМП	1
Развитие речи	2
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Музыка	2
Всего	12
Чтение худ. литературы	ежедневно
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная игра в группе	ежедневно
Самостоятельная игра на участке	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Подгрупповое занятие с психологом	1 раз в неделю

Расписание организованной образовательной деятельности

№ гр., возраст	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1	2	3	4	5	6
Старшая группа № 2 (5-6 лет)	09.00 – 09.20 Рисование 09.40 – 10.05 Развитие речи 10.15-10.40 Физкультура	09.00 - 09.25 Окружающий мир 10.10 – 10.30 Музыка 16.05 – 16.30 Подготовка к школе	09.00 - 09.25 Аппликация/лепка 09.30 - 09.55 Логопед 15.35 – 16.00 Английский	09.00 - 09.25 Рисование 10.10 – 10.35 Психолог 10.40 - 11.05 Математика 16.05 – 16.30 Подготовка к школе 16.40 – 17.05 Физкультура	09.00 - 09.25 Обучение грамоте 10.25 – 10.50 Музыка 11.05 – 11.25 Физкультура на воздухе 15.35 – 16.00 Английский

3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия

№	Название мероприятия	Вид мероприятия
Сентябрь		
1	« 1 сентября- день Знаний»	музыкальное развлечение
2	«День дошкольного работника»	событие
Октябрь		
1	«Бабушка рядышком с дедушкой»	музыкальное развлечение
2	«Осенины»	музыкальный праздник
3	«Школа юных пешеходов»	
Ноябрь		
1	«Весело делать друг другу приятное»	музыкальное развлечение
2	«День Матери»	музыкальный праздник
Декабрь		
1	«Я живу в России» (День народного единства)	музыкальное развлечение
2	«Новогодние утренники»	музыкальный праздник
Январь		
1	«Коляда, коляда, отвори ворота» (Фольклорный праздник)	музыкальное развлечение
2	«Воронеж- город воинской славы»	событие
Февраль		
1	«Широкая масленица»	музыкальное развлечение
2	«Мы- будущие защитники Отечества»	музыкально-спортивный праздник
Март		
1	«Праздник бабушек и мам»	музыкальный праздник
2	«Весёлые игры с друзьями»	музыкальное развлечение
Апрель		

«Театральная неделя»		
1	«В гостях у сказки»	Музыкальное развлечение
2	«Сильные смелые ловкие умелые»	музыкально-спортивное развлечение
Май		
1	« Достояны памяти героев, под мирным небом мы растём»	Музыкальный праздник
2	«Выпускной бал нас вместе собрал»	музыкальный праздник
3	До свидания ..лето	Музыкальный праздник